



ОДЛУКА ЖИРИЈА

Жири 46. ИНФАНТ фестивала, који је радио је у следећем саставу: Рита Гоби, плесачица, кореографкиња и инструкторка плеса, председник, Борка Голубовић Требјешанин, новинарка културне рубрике листа “Политика” и Филип Марковиновић, позоришни, филмски и телевизијски редитељ, једногласно је донео одлуку о наградама:

2. Награда за најоригиналније истраживање једног од сегмената позоришног језика:

„СМРТ ФАШИЗМУ! О Рибарима и Слободи“; Рефлектор театар, Србија: Полазећи од историјске грађе и фактографије кроз радионички приступ актери представе „СМРТ ФАШИЗМУ! О Рибарима и Слободи“ успели су да дођу до јасне и чисте драмске структуре која и поред историјске фактографије доноси јасно дефинисан идеолошки став према савременом тренутку.

3. Награда за изузетну експресивност на граничном подручју између позоришта и осталих уметности, или стваралаштва у најширем смислу:

„Људска срамота“; #рететеатро41 и Матера-Базилика 2019, Италија: Полазећи од личног поимања појма срама па кроз истраживање у процесу рада уметници „рететеатро41“ дошли су до узбудљивог резултата који на допадљив и комуникативан начин задире у мрачне слојеве људског бића. Концепт представе „Људска срамота“ је близак са публиком коју плени духовитошћу, ненаметљиво задирући у нашу свакодневицу. Учесници ове представе поигравају се са сценским карактерима и улогама као да су управо написани за њих.

1. Награда за најуспешнији експеримент, односно представу у целини:

„Сребрни нож“ ; „Ја сам гоблин“ (филм); „Грешка при слетању“; Остварење трупе Гоблин парти, Јужна Кореја користи пун спектар могућности позоришног језика, савременог плеса, традиционалних елемената... Мултимедијални искорак који се огледа кроз коришћење филма као интегралне компоненте представе још једном указује на танку линију којом се прожимају позоришна и филмска уметност. Уметници Гоблин партија су храбри да траже нешто друго од онога што је у свету тренд. Осетили смо са којом лакоћом играју, да њихови покрети нисту научени већ спонтани и у томе је снага њихове уметности. Њихова кореографија је изненађење, није предвидива. Све то их је препоручило за ово престижно признање 46. Инфанта.

Рита Гоби, председник

Борка Голубовић Требјешанин

Филип Марковиновић

У Новом Саду, 02. јула 2019.