

# ФИЛМ 2018

**АКТУЕЛНОСТИ СВЕТСКЕ КИНЕМАТОГРАФИЈЕ ПОВОДОМ „ФЕСТ 2018“**  
**Пројекције у Културном центру Новог Сада**

**Понедељак, 26. Фебруар 2018**

**18:30**



## НЕВЕРОВАТНА ПРИЧА ЦИНОВСКЕ КРУШКЕ

DEN UTROLIGE HISTORIE OM DEN KÆMPESTORE PÆRE  
/ THE INCREDIBLE STORY OF THE GIANT PEAR

Denmark, 2017, 89'

Режија: Philip Lipski, Jørgen Lerdam, Amalie Næsby Fick

Сценарио: Bo Hr. Hansen

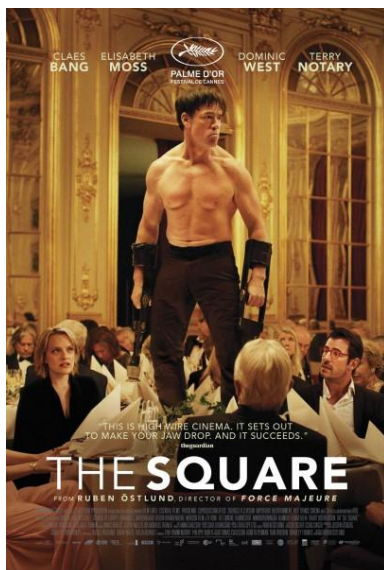
Улоге: Alfred Bjerre Larsen, Liva Elvira Magnussen, Peter Frödin

Ремек дело анимације.

У Солбију живот мирно пролази док Мичо и Себастијан не пронађу поруку у боци поред луке. Боца потиче од несталог градоначелника Солбија са поруком да је он на мистериозном острву и да је открио нешто важно. Они се морају отиснути на велико путовање да помогну у спасавању градоначелника и врате га кући, успут откривајући нешто што ће донети велику радост граду Солбију – Велику крушку.

**Понедељак, 26. Фебруар 2018**

**20:00**



## СКВЕР

THE SQUARE, Sweden, Germany, France, Denmark, 2017,

Режија: Ruben Östlund

Сценарио: Ruben Östlund

Улоге: Claes Bang, Elisabeth Moss, Dominic West, Terry Notary

Награда: 2017 Cannes Film Festival - Palme D'Or

Festivali: 2017 Kan, Toronto, Ostin, Njujork / Cannes Film Festival, Toronto International Film Festival, Fantastic Fest, New York Film Fes

Номинован за „Оскара“ за најбољи страни филм

Кристијан је уважени кустос у музеју савремене уметности, разведен, али посвећен отац, који вози електрични ауто и подржава добре ствари. Његова наредна изложба је „Сквер“, инсталација која позива пролазнике на алтруизам, подсећајући их на њихову улогу одговорних људских бића.

У међувремену, музејска PR агенција прави неочекивану кампању за инсталацију. Одговор је пренагалан и поставља Кристијана, али и музеј, у egzистенцијалну кризу.

**Уторак, 27. Фебруар 2018**

**17:00 и 21:00**



## **ЦРНИ ЛЕПТИР**

Black Butterfly, USA, 2017, 93'

Режија: Brian Goodman

Сценарио: Justin Stanley, Marc Frydman

Улоге: Antonio Banderas, Jonathan Rhys Meyers, Piper Perabo

Фестивали:

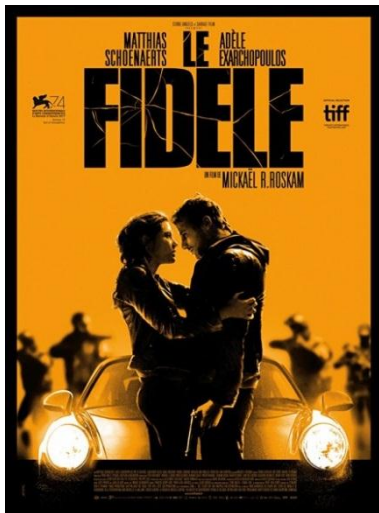
2017 Madrid International Film Festival, Ischia Global Film & Music Festival

На ободу планинског градића, у коме се догађа низ отмица и убиства, повучени писац Пол покушава да започне писање сценарија за који се нада да ће му спасити каријеру. После напетог сусрета на једној вечери са скитницом Џеком, Пол му нуди смештај. Убрзо довитљиви, захтевни Џек нађе начин да се на силу укључи у Полов рад и њих двојица почињу игру супериорности која ће најзад довести једну причу до краја.

Црни лептир нуди узнемирење и узбуђено кидане нерава, као и изузетне наступе одличних глумаца.

**Уторак, 27. Фебруар 2018**

**19:00 и 23:00**



## **ВЕРНОСТ**

LE FIDÈLE / RACER AND THE JAILBIRD, Belgium, France, Netherlands, 2017, 130'

Режија: Michaël R. Roskam

Сценарио: Thomas Bidegain, Noé Debré, Michaël R. Roskam

Улоге: Matthias Schoenaerts, Adèle Exarchopoulos, Eric De Staercke

Фестивали: 2017 Toronto International Film Festival, Venice Film Festival, Zurich, Chicago, Palm Springs, ...

Прича о трагичној љубави између Жижија, високо котираног гангстера, и младе девојке Биби – возача тркачких аутомобила – која припада високом сталежу, испричана је на позадини бруталне владавине криминалне банде у Бриселу.

**Среда, 28. Фебруар 2018**

**17:00 и 21:00**



## **ТРИ БИЛБОРДА ИСПРЕД ЕБИНГА У МИСУРИЈУ**

Three Billboards outside Ebbing, Missouri, UK, USA, 2017, 115 min.

Режија: Martin McDonagh

Сценарио: Martin McDonagh

Улоге: Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell, Peter Dinklage

Фестивали: 2017 Venice Film Festival, Toronto International Film Festival, BFI London

Наград:

2017 Venice Film Festival - Golden Osella, Best Screenplay; Toronto International Film Festival - People's Choice Award; San Sebastián International Film Festival - Audience Award; San Diego International Film Festival - Audience Choice Award

Један од главних фаворита у трци за „Оскаре“

Очајна због неспособности локалних власти да ухапсе починиоца убиства њене кћери, једна мајка их лично изазива у јавности.

**Среда, 28. Фебруар 2018**

**19:00 и 23:00**



## **ВИТНИ ХЈУСТОН: БИТИ СВОЈА**

Whitney: Can I Be Me? UK, USA, 2017, 105'

Режија: Nick Broomfield, Rudi Dolezal

Сценарио: Nick Broomfield, Marc Hoferlin

Улоге: Dokumentarni film

Festivali: 2017 Njujork / Tribeca Film Festival

Још као тинејџерка, Витни Елизабет Хјустон певала је пратеће вокале за Чаку Кан, Лу Ролса и Џермејна Џексона. Године 1983, Витни је потписала ексклузивни уговор за снимање са дискографском кућом Ариста Рецордс Клајва Дејвиса. Међутим, њен успех је дошао по цену коришћења дроге, љубавних афера и скандала.

**Четвртак, 01. март 2018**

**17:00 и 21:00**



## **ИЗДАЈА**

Red Sparrow, USA, 2017, 122'

Режија: Francis Lawrence

Сценарио: Justin Haythe

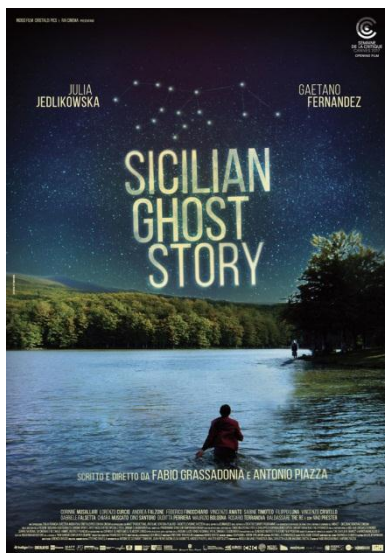
Улоге: Jennifer Lawrence, Joel Edgerton, Matthias Schoenaerts, Charlotte Rampling, Jeremy Irons

Балерина Доминика Јегорова је регрутована за „Школу врабаца“, руску обавештајну службу у којој је присиљена да користи своје тело као оружје. Међутим, њена прва мисија, којој је циљ агент ЦИА, прети да поремети сигурност обе нације.

Велики биоскопски хит о најлепшој, најсмртоноснијој и најопаснијој руској шпијунки.

**Четвртак, 01. март 2018**

**19:00 и 23:00**



## **ДУХОВИ СА СИЦИЛИЈЕ**

Sicilian Ghost Story / Luna: una fábula siciliana

Italy, France, Switzerland, 2017, 2017, 105'

Режија: Fabio Grassadonia, Antonio Piazza

Сценарио: Fabio Grassadonia, Antonio Piazza

Улоге: Julia Jedlikowska, Gaetano Fernandez, Corinne Musallari

Festivali: 2017 Cannes Film Festival, Chicago International Film Festival

У малом сицилијанском селу на ивици шуме нестаје тринаестогодишњи Ђузепе. Луна, његова другарица која га воли, одбија да прихвати његов мистериозни нестанак. Успротивљује се тишини и саучесништву које је окружују, а да би га пронашла, спушта се у тамни свет који га је прогутао, на чијем улазу се налази мистериозно језеро.

Само њихова неуништива љубав моћи ће да је врати назад.

**Петак, 02. март 2018**

**17:00 и 21:00**



## НЕКА СВЕТЛОСТ УЋЕ

Un beau soleil intérieur / Let the Sunshine In

France, Belgium, 2017, 94'

Режија: Claire Denis

Сценарио: Claire Denis, Christine Angot

Улоге: Juliette Binoche, Gérard Depardieu, Josiane Balasko, Alex Descas, Xavier Beauvois, Bruno Podalydès, Paul Blain, Valeria Bruni-Tedeschi

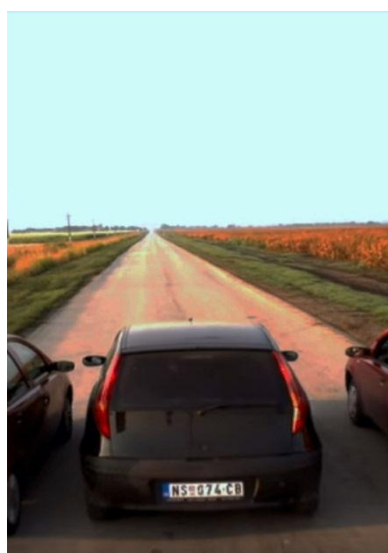
Festivali: 2017 Cannes Film Festival

Изабел, париска уметница, разведена мајка, у потрази је за љубављу, на послетку стварном.

Инспирисан радом Ролана Барта, али не као директна адаптација, нови филм Клер Дени о неудатој жени која живи сама у Паризу је софистицирана шармантна прича са неодољивом Жилијет Бинош..

**Петак, 02. март 2018**

**19:00 и 23:00**



## GRANDE PUNTO

Србија, 2017, 82 мин.

Режија: Вања Хован

Сценарио: Вања Хован, Марко Којић

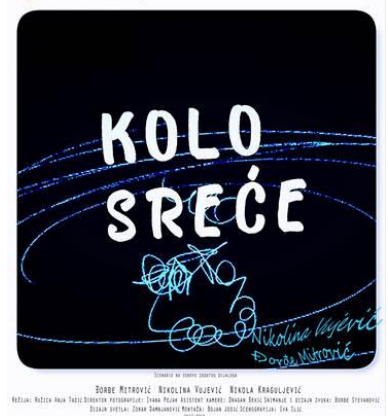
Улоге: Слободан Ђустић, Миливоје Обрадовић, Димитрије Аранђеловић, Сергеј Трифуновић, Никола Завишић, Дејан Ђирјаковић, Никола Шкорић, Јована Стипић, Младен Урдаревић, Даско Милиновић, Александра Плескоњић, Гордана Каменаровић, Вера Хрћан Остојић, Верица Пејић, Предраг Момчиловић, Слободан Ђинић, Лука Морача, Виктор Силваши, Бојан Новаковић...

У граду у коме је забрањена култура, а за сваку нађену књигу се добија година затвора, начин и стил живота преко локалне ТВ диктира њен популарни власник Драган Злоковић – Зли. Мистериозна Сенка ангажује детективе да свргну Злоковића са медијске "власти". Детективи, посредством 40-годишњих студената и уличних дилера који тајно дилују светску књижевност, стижу до пророчице, основношколке фолкотекарке која им открива да, уколико желе да успеју, морају навести грађане да размишљају својим главама. Да би им то пошло за руком морају да покрену уметнике. Међутим, у оваквом граду, уметници су само мит у магли и нико их није видео деценијама... Нови филм младе новосадске продукције.

**Субота, 03. март 2018**

**19:00**

Akademija umetnosti Novi Sad



## FIRST LOOK

**ФИЛМОВИ СТУДЕНАТА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ У НОВОМ САДУ**

(присуство слободно)

**Отказ** режија: Владислав Велковски, 08:55 мин.

**Изненађење** режија: Иван Вања Алач, 04:43 мин.

**Коло среће** режија: Ружица Ања Тадић, 08:03 мин.

**Мамурлук** режија: Алекса Пантић 07:00 мин.

**Субота, 03. март 2018**

**19:30 и 21:30**



## ОБЛИК ВОДЕ

The Shape of Water, USA, 2017, 123'

Режија: Guillermo del Toro

Сценарио: Guillermo del Toro, Vanessa Taylor

Улоге: Sally Hawkins, Doug Jones, Michael Shannon, Richard Jenkins, Octavia Spencer, Michael Stuhlbarg

Награда: 2017 Venice Film Festival - Golden Lion (Best Film)

Festivali: 2017 Venecija, San Francisco, Toronto, BFI London / Venice Film Festival, Telluride Film Festival, Toronto International Film Festival

Номинован за 13 награда „Оскар“

Бајковита прича смештена у време Хладног рата у САД, око 1962. године. У тајној, владиној лабораторији, ради Елајза, која води самотан и спутан живот. Њен живот се мења из корена кад са колегиницом Зелдом открије тајни експеримент унутар лабораторије.

„Облик воде“ је филм преплављен духом Гиљерма дел Тора, који је сам по себи заљубљеник у филм и у љубав као такву. Оно што чини филмове - напетост, насиље, еротика, хумор, радост, чак и туга - све је ту. (...) Само је дел Торо у стању

да створи ову врсту филма који мајсторски спаја његов ауторски потпис са елементима поп културе, а истовремено представља и „љубавно писмо“ чудовиштима прошлости. (Жидео Коцима, Ролинг Стоун)

**Недеља, 04. март 2018**

**17:00 и 21:00**



## ЛЕТО 1993.

SUMMER 1993 / ESTIU 1993

Spain, 2017, 97'

Режија: Carla Simón

Сценарио: Carla Simón

Улоге: Laia Artigas, Paula Robles, Bruna Cusí

Награде:

2017 Berlin International Film Festival - Best First Feature

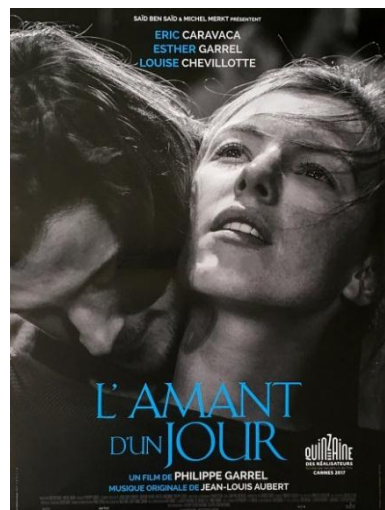
2017 Cannes Film Festival - Écrans Juniors Award

Шпанија, лето 1993. После смрти родитеља, шестогодишњу Фриду чека прво лето у каталонској провинцији са новом породицом која је усваја. Пре него што се лето заврши, девојчица мора да научи како да се носи са својим емоцијама, док њени нови родитељи уче како да је воле као сопствену кћерку.

Бриљантан филм за све генерације.

**Недеља, 04. март 2018**

**19:00 и 23:00**



## ЉУБАВНИК ЗА ЈЕДАН ДАН

L'AMANT D'UN JOUR / A LOVER FOR A DAY, France, 2017, 76'

Режија: Philippe Garrel

Сценарио: Jean-Claude Carrière, Caroline Deruas-Garrel, Arlette Langmann, Philippe Garrel

Улоге: Éric Caravaca, Esther Garrel, Louise Chevillotte

Награда: 2017 Cannes Film Festival - SACD prize from the French Writers and Directors Guild

После веома мучног раскида, једино место у Паризу где 23-годишња Жан може да оде јесте мали стан који припада њеном оцу Жилу. Али кад Жан стигне, потпуно сломљеног срца, открива да њен отац живи са новом девојком њених година, Аријаном. Обе младе жене траже љубав каква је њима потребна у граду пуном могућности.

Косценариста Жан-Клод Каријер је угледан списатељ и сценариста који је сарађивао са Луисом Буњuelos, Лујом Малом, Анджејом Вајдом, Жан-Луј Бароом, Питером Бруком, Фолкером Шлендорфом, Милошем Форманом, Филипсом Кауфманом и другима.

**Понедељак, 05. март 2018**  
**17:00 и 21:00**



## МЛАДА ЖЕНА

JEUNE FEMME / MONTPARNASSE BIENVENUE

Francuska, Belgija / 2017, 97'

Режија: Léonor Serraille

Сценарио: Léonor Serraille

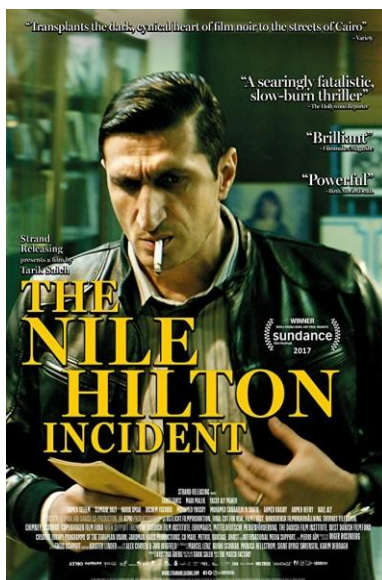
Улоге: Laetitia Dosch, Souleymane Seye Ndiaye, Grégoire Monsaingeon

Фестивали: 2017 Cannes Film Festival, Champs-Élysées Film Festival

Награде: 2017 Cannes Film Festival - Caméra d'or (The best first feature film), Champs-Élysées Film Festival - The best French film

Пола се враћа у Париз после дугог одсуства. Шворц је, поседује само једну мачку, а сва врата јој се затварају пред носем. Ипак, једну ствар зна засигурно: одлучна је да почне из почетка и то ће заиста урадити са стилем и еланом.

**Понедељак, 05. март 2018**  
**19:00 и 23:00**



## АФЕРА: НИЛ-ХИЛТОН

THE NILE HILTON INCIDENT

Švedska, Danska, Nemačka, Francuska / 2017, 106'

Режија: Tarik Saleh

Сценарио: Tarik Saleh

Улоге: Fares Fares, Mari Malek, Yasser Ali Maher

Фестивали: 2017 Sundance Film Festival, Seattle International Film Festival, Karlovy Vary International Film Festival

Награде: 2017 Sundance Film Festival - Grand Jury Prize, World Cinema – Dramatic

Каиро, 2011. године, неколико недеља пре избијања револуције. Детектив Норедин, који ради у озлоглашеној Каср ел-Нил полицијској станици, добија задатак да истражи случај убијене певачице. Он ускоро схвата да ова истрага води до друштвене елите, блиске председниковим људима од поверења.

**Уторак, 06. март 2018**  
**17:00 и 21:00**



## НИОТКУДА

Aus dem Nichts / In the Fade, Germany/France, 2017, 106'

Режија: Fatih Akin

Сценарио: Fatih Akin, Hark Bohm

Улоге: Diane Kruger, Denis Moschitto, Numan Acar, Samia Muriel Chancrin, Johannes Krisch, Ulrich Tukur, Ulrich Brandhoff, Hanna Hilsdorf

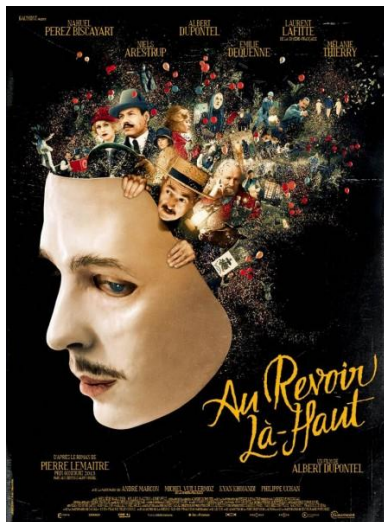
Фестивали: 2017 Cannes Film Festival, Denver International Film Festival

Награде: 2017 Cannes Film Festival - Best Actress (Diane Kruger)

Катјин живот се изненада руши када њен муж Нури и син Роко погину у бомбашком нападу. Њена породица и пријатељи покушавају да јој пруже подршку. Данило, адвокат и Нуријев најбољи пријатељ, заступа Катју на суђењу осумњиченима – младом пару неонациста.

Суђење гура Катју до граница издржљивости, али за њу нема алтернативе: она жели правду.

Уторак, 06. март 2018  
19:00 и 23:00



## ДОВИЋЕЊА, ТАМО ГОРЕ

AU REVOIR LÀ-HAUT / SEE YOU UP THERE

Francuska / 2017, 117'

Režija: Albert Dupontel

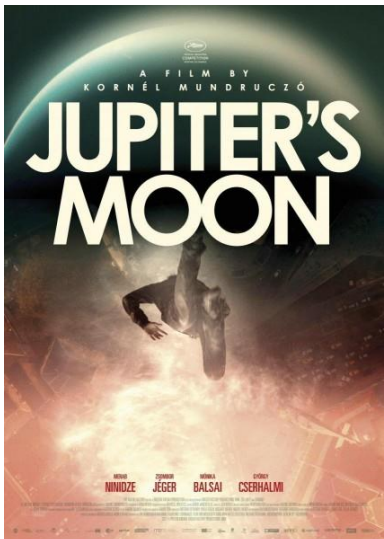
Scenario: Albert Dupontel

Uloge: Nahuel Pérez Biscayart, Albert Dupontel, Laurent Lafitte

У новембру 1919. двојица преживелих из ровова смишљају шему са споменицима ветеранима. Један је изузетни дизајнер, а други скромни рачуновођа.

У Француској лудих двадесетих, њихова операција постаје колико опасна, толико и спектакуларна.

Среда, 07. март 2018  
17:00 и 21:00



## ЈУПИТЕРОВ МЕСЕЦ

Jupiter holdja / Jupiter's Moon, Hungary / Germany / France, 2017, 130'

Режија: Kornél Mundruczó

Сценарио: Kata Wéber

Улоге: Merab Ninidze, Zsombor Jéger, György Cserhalmi

Фестивали: 2017 Cannes International Film Festival

Млади имигрант је устрељен док је илегално прелазио границу. Уплашен и у шоку, рањени Арјан открива да сада може мистериозно да левитира кад пожели. Бачен је у избеглички камп, а из њега га кријумчари Др Штерн у намери да искористи његову изузетну тајну. Гоњени разбеснелим управником кампа Ласлом, бегунци стално мењају место боравка у потрази за безбедношћу и новцем. Подстакнут Арјановим изузетним моћима, Штерн преузима заокрет у вери у свету у којем се чуда размењују за малу надокнаду...

Среда, 07. март 2018  
19:00 и 23:00



## ЛИЧНА СТВАР

Una questione privata / Rainbow: A Private Affair

Italy, 2017, 85'

Режија: Paolo Taviani, Vittorio Taviani

Сценарио: Paolo Taviani, Vittorio Taviani

Улоге: Lorenzo Richelmy, Valentina Bellè, Luca Marinelli

Festivali: 2017 Haifa International Film Festival, Toronto International Film Festival

Милтон, згодан младић, до ушију је заљубљен у загонетну Фулвију, колико кокетну и непредвидиву толико и задивљујуће лепу. У току једног идиличног лета проведеног у великој сеоској кући, Милтон се бори за Фулвијину пажњу, коју све више придобија придошлица, харизматични Ђорџо. Након неколико година, Милтон, који се придружио једној партизанској групи, одлази у мисију спасавања Ђорџа, који је заробљен и велика је вероватноћа да ће бити погубљен. Милтонов покушај да пронађе и ослободи свог пријатеља праћен је најличнијим страхом: да ли је однос између Фулвије и Ђорџа био нешто више од пријатељства?