

ДАНИ МЕКСИКА У НОВОМ САДУ - ДОКУМЕНТАРНИ ФИЛМОВИ

Пројекције у великој сали Културног центра Новог Сада

12. јун 2015 – 19:00

СКЛОНИШТЕ

El Albergue, 2012, 93 min. - Режија: Alejandra Islas (*Alejandra Islas*)

"Склониште" режисерке Алехандре Ислас бави се проблемом емиграната који напуштају своје сиромашне земље пуне насиља како би остварили амерички сан.

На том путу им помаже један свештеник чији се поступци укрштају са крхким животима мушкараца и жена који, мотивисани вером и потребом за пристојним послом, чекају тренутак када ће се укрцати на воз познат као "звер" и наставити своје путовање ка северу.



13. јун 2015 – 19:00

МАГИЧНЕ РЕЧИ ЗА РАЗБИЈАЊЕ ЧИНИ

Palabras mágicas para romper un encantamiento / Magic Words (to Break a Spell), Mexico / Guatemala / Nicaragua, 2012, 83'

Режија: Mercedes Moncada Rodríguez

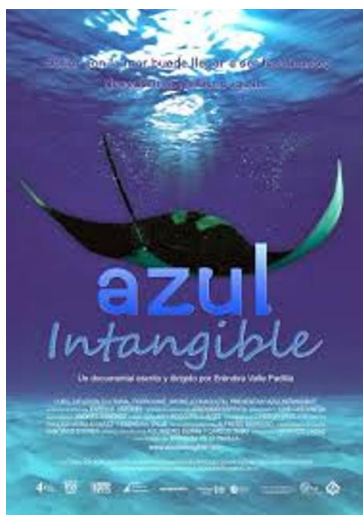
Редитељка се враћа у Никарагву да истражи сопствене успомене и историју те земље. Њена сећања враћају је до 1979, када су сандинисти дошли на власт, на истеривање породице Сомоза која је владала земљом од 1934. уз подршку САД. Манагва језеро се користи као депонија за главни град. Али то је и место у које је Сомоза бацио пепео убијеног генерала Сандина давне 1934. године. Језеро је метафора за корумпирану, дегенерисану и загађену државу. Никад се не чисти, тако да количина смећа у њему само расте. Година када су сандинисти освојили власт је нулта година - победа народа и почеци наде. Али та нада је убрзо ископнела. Данас сиромашни адолесценти говоре о креку и уличним бандама. Млади клинци слушају њихове приче и смеју се. На крају крајева, тинејџери су били део војске сандиниста. Наизменично укрштајући сећања са архивским снимцима, филм постаје савремени оквир за причу о прошлости.

14. јун 2015 – 19:00

СИФРАЖЕТКИЊЕ

Los sufragista, Mexico, 2012, 80 min. - Режија: Ana Cruz

У 2008. години Eufrosina Cruz Mendoza, из општине Santa María Quiérolani у држави Оахаса, тражи своје право да буде бирања и именована за председника локалне заједнице, које јој је оспорено. Њена битка подсећа на борбу мексичких жена за право гласа пре више од једног века. Више од 50 година након што су жене освојиле право гласа, савремене сифражеткиње настављају да се боре за права жена, јер је у мексичком друштву и политичким странкама присутна јака неспремност да им се призна политичка партиципација.



14. јун 2015 – 19:00

НЕОПИПЉИВО ПЛАВЕТНИЛО

Azul intangible, Mexico, 2012, 67 мин.

Режија: Eréndira Valle Padilla

Портрет лепоте и биодиверзитета мексичких мора.

Путовање кроз североисточна мора Мексика показује нову перспективу како се односимо према мору.

