

ЉУБАВ СМЕХ СТРАХ
LIEBE LACHEN ANGST



ДАНИ АУСТРИЈСКОГ ФИЛМА
TAGE DES ÖSTERREICHISCHEN FILMS

САЛА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВОГ САДА **14-20.5.2015**
KINOSAAL DES KULTURZENTRUMS VON NOVI SAD

austrijski kulturni forum beg



КУЛТУРНИ
ЦЕНТАР
НОВОГ
САДА



EURIMAGES





КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НОВОГ САДА И АУСТРИЈСКИ КУЛТУРНИ ФОРУМ

ДАНИ АУСТРИЈСКОГ ФИЛМА

Пројекције у биоскопској сали Културног центра Новог Сада, Нови Сад, Католичка порта 5
Режијске улазнице 150 динара

Четвртак, 14.05.2015. – 20:00 – ОТВАРАЊЕ ФЕСТИВАЛА



МРАЧНА ДОЛИНА

The Dark Valley / Der finstere tal, Austrija, 2014 | 110 min.

Режија: Andreas Prochaska

Улоге: Sam Riley, Paula Beer, Tobias Moretti, Clemens Schick, Helmuth Häusler

Тајанствени коњаник долази у изоловано планинско село на обронцима Алпа. Тражи место на ком ће да презими док путеви поново не постану проходни.

Међутим, долазак повученог странца уноси немир у уређену заједницу којом управља бескомпромисни старшина. С првим снегом, који у потпуности одсеца село од околног света, мештани почињу да умиру под неразјашњеним околностима. Њима не треба много да схвате да долазак енигматичног посетиоца није пука случајност. Аустријски редитељ Андреас Прохаска направио је омаж вестернима у изванредној синтези блиских фамилијарних тема и иконских слика аустријских Алпа. Нудећи необичан освежавајући

кинематографски коктел, филм нам доноси напету атмосферу комбиновану са акцијом која некаљани зимски пејзаж боји црвеном.

Петак, 15.05. 2015. – 19:00



СУПЕРЕГО И ТИ

Superegos / Über-Ich Und Du, Austria-Germany-Switzerland, 2014, 93 мин.

Режија: Benjamin Heisenberg

Улоге: André Wilms, Georg Friedrich, Susanne Wolff, Maria Hofstätter, Elisabeth Orth

Када пропали бием Ник Гутлих упозна контроверзног психолога Курт Ледига, убрзо постаје предмет докторових интересовања и истраживања. Ников живот, сав у расулу, постепено се враћа у нормално стање, док Куртова бледа сећања успевају да ископају истину о његовој бившој умешаношћу са Трећим Рајхом.

Субота, 16.05.2015. – 19:00

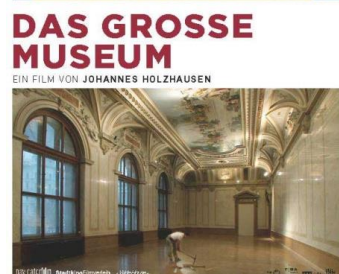


ВЕЛИКИ МУЗЕЈ

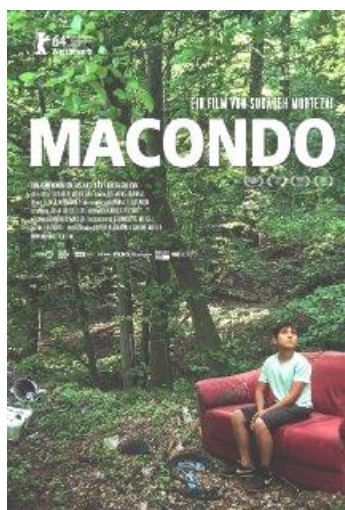
The Great Museum, Austria, 2014, 94 min

Режија: Johannes Holzhausen

Поглед иза кулиса Уметничко-историјског музеја у Бечу. Право је задовољство пратити камеру док приказује величанствене сале и фондусе, успут слушајући кураторе о изложбеним експонатима, као и задржавајући се с интересом код реставраторских прича. Испуњавајући музеолошке дужности у модерном времену - колекције, очување, истраживање и изложбе те комуникација, - све то захтева добро уиграни менаџмент.



Недеља, 17.05.2015. – 19:00



МАКОНДО

Macondo, Austria, 2014, 98 min

Режија: Sudabeh Mortezaei

Сценарио: Sudabeh Mortezaei (screenplay), Sudabeh Mortezaei

Улоге: Ramasan Minkailov, Aslan Elbiev, Kheda Gazieva
An 11-year-old Интимистички поглед унутар Бечке избегличке заједнице Макондо, у којој живе заједно имигранти из Источне Европе, Блиског Истока и Африке, са фокусом на 11-годишњег дечака, Рамасана, Чечена, збуњеног услед контемплације детињства и безобзирног брзог одрастања. По обиму, ово је скроман, али очаравајући документаристички филм у истинском хуманизму.

Понедељак, 18.05.2015. – 19:00



ОКТОБАР НОВЕМБАР

Oktober November, Austria, 2013, 114 min

Режија: Götz Spielmann

Сценарио: Götz Spielmann

Улоге: Nora von Waldstätten, Peter Simonischek, Sebastian Koch

Успешна глумица враћа се у породичну кућу у руралној Аустрији да посети болесног оца и сестру, која је провела цео живот бринући се о оцу и породици. А тај поновни сусрет обележен је љубомором, интроспекцијом и тајном.

Уторак, 19.05.2015. – 19:00



ВАМПИР НА ТЕРАПИЈИ

Der Vampir auf der Couch / Therapy for a Vampire

Аустрија, 2014, 87 мин.

Режија: David Rühm

Сценарио: David Rühm

Улоге: Tobias Moretti, Jeanette Hain, Cornelia Ivancan

Још један сатирични поглед на историју, у форми традиционалног жанра елегантног филма о вампирizmu. Али, не сме да завања његов наслов који га на први поглед изгледа баш као и многе друге вредне и промашене комедије. Ово је филм за сјајну забаву и размишљање.