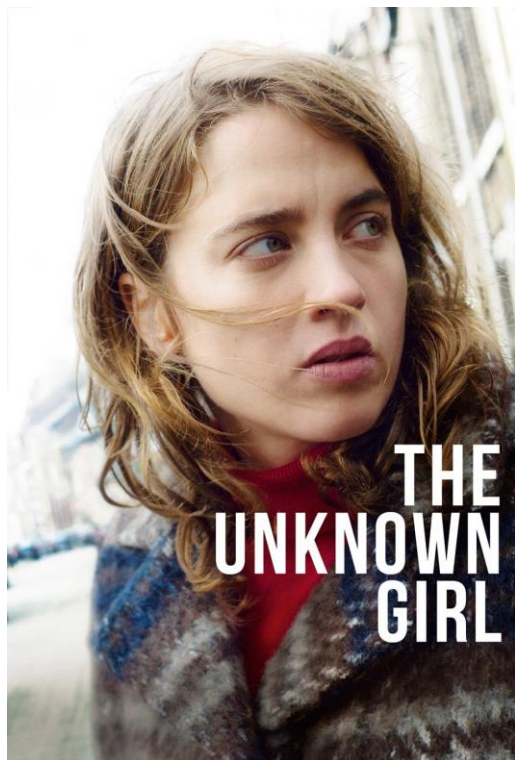


**Четвртак, петак, субота, недеља и понедељак, 16 – 20. фебруар 2017.**



19:00

# НЕПОЗНАТА ДЕВОЈКА

La fille inconnue/ The unknown girl, Belgium / France, 2016, 113'

Сценарио и режија: Jean- Pierre Dardenne, Luc Dardenne

Улоге: Adèle Haenel, Olivier Bonnaud, Jérémie Renier

Докторка Џени води малу медицинску клинику у предграђу Лијежа. Једне ноћи не обазире се на звоно на вратима своје ординације. Следећег јутра сазнаје да јој је звонила жена којој је била потребна помоћ, и да је та незнана посетитељка сада мртва. Суочена са кривицом, докторка креће у потрагу за идентитетом непознате девојке, користећи знања методике и дијагностике не би ли сазнала ко или шта стоји иза њене смрти.

После десетогодишње сарадње, белгијски мајстори реализма браћа Дарден, враћају се миљеу радничке класе, теми социјалне и економске неправде. Поигравајући се са мистеријом и жанром, The unknown girl се најбоље може описати као друштвено ангажовани film noir.

21:00

# НЕВИНЕ

Les Innocentes / Agnus Dei, France / Poland, 2016, 115 min.

Режија: Anne Fontaine

Сценарио: Sabrina B. Karine, Alice Vial

Улоге: Lou de Laâge, Agata Buzek, Agata Kulesza

Награде и фестивали: **Sundance Film Festival 2016; Berlin International Film Festival 2016; Cannes Film Festival 2016**

Пољска, децембар 1945. године. Други светски рат је завршен. Матилда Булие је млада лекарка, интерниста која ради у Француском Црвеном крсту. Њихова мисија је да нађу, негују и врате преживеле француске војнике с фронта. Једног дана, пољска часна сестра долази у болницу. На лошем француском она моли Матилду да дође у њен самостан. Матилдин живот и уверења се мењају кад открије да се више часних сестри, под трагичним околностима, налази у другом стању. Иначе атеиста, Матилда улази у приватан свет сестара, који је диктиран од стране ритуала њиховог одреда и строге Мајке. Осећајући срамоту због излагања своје приватности, страх због нове антикатоличке комунистичке владе и кризу идентитета, сестре се све више обрађају Матилди док се њихова вера и традиција све чешће почињу сударати са страшном стварношћу.

Снажан филм инспирисан истинитом причом.

